

## РОЛЬОВІ ІГРИ У ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ СТУДЕНТАМ-ДИЗАЙНЕРАМ

**Смуглякова М. К.**

*старша викладачка кафедри сучасних мов  
Національного університету кораблебудування імені адмірала Макарова  
м. Миколаїв, Україна  
marina124553@gmail.com*

Представлено специфічні аспекти використання рольових ігор у викладанні англійської мови. Визначено основні переваги їх використання. Проаналізовано різноманітні типи рольових ігор, які можна практикувати на заняттях англійської мови студентам-дизайнерам.

**Ключові слова:** рольові ігри, професійна англійська мова, дизайн, викладання, мотивація.

Зростання попиту на висококваліфікованих фахівців, які відповідають вимогам суспільства світового ринку праці, свідчать про необхідність оновлення форм і методів навчання англійської мови для професійного використання.

Спілкування з клієнтами, презентація проектів і робота в команді є ключовими навичками, які майбутні дизайнери повинні практикувати на заняттях з англійської мови. Однією з найефективніших і поширених форм роботи є рольова гра. На заняттях з англійської мови для студентів-дизайнерів рольова гра стає методом переходу від аудиторії до ситуацій реального життя.

Рольові ігри як метод оволодіння англійської мовою були об'єктом дослідження багатьох українських та зарубіжних фахівців. С. Даніо, А. Райт, А. Малей, А. Дафф, Ф.Дж.С. Міллер, Ч. Лівінгстон, Дж. Будден, Голубнича, О. Шатрава, Н. Коротка, Л. Подколесна, О. Пасічник багато уваги приділяють важливості мовних ігор та аналізують різні їх типи, які можна практикувати у викладанні англійської мови.

Навчання професійної англійської мови майбутнього дизайнера вимагає використання широкого спектру методів і прийомів навчання, які спрямовані на моделювання життєвих ситуацій та мотивацію студентів до відпрацювання своїх комунікативних навичок.

За словами О. Пасічника, проблемні ситуації на заняттях англійської мови можуть стимулювати студентів до використання свого інтелектуального потенціалу та умінь і фахових знань. [1, с. 174]

Викладач знаходить ситуацію для рольової гри, яка відповідає професійним потребам та інтересам студентів і дає їм можливість на практиці застосувати те, що вони вже вивчили на заняттях за фахом. [2, с. 12; 3, с. 43; 4, с. 78] Наприклад, для дизайнерів інтер'єру ситуації вибору тих чи інших матеріалів, кольорів або меблів для інтер'єру завжди представляють великий інтерес.

Рольові ігри «можуть допомогти студентам отримати задоволення від дивного процесу вивчення мови» [5, с. 22], сприяти мотивації студентів і вимагають розвитку комунікативних навичок, розширення їхніх знань у своїй професійній сфері як майбутніх дизайнерів та використання мови в ситуаціях, які можуть виникнути в кар'єрному житті.

### Література

[1] Пасічник О.О. Методичні засади реалізації принципу ситуативності у процесі формування іншомовної комунікативної компетентності студентів немовних спеціальностей ЗВО Вісник Запорізького національного університету. Педагогічні науки № 1 (37). Ч. II (2021) - с. 172-177

[2] Коротка Н.В., Підколесна Л.А. Ділова гра як метод активного навчання англійської мови у закладі вищої освіти. Інноваційна педагогіка. Випуск 31., Т. 2. 2021 - с. 35. URL : [http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2021/31/part\\_2/8.pdf](http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2021/31/part_2/8.pdf)

[3] C. Livingstone. Role Play in Language Learning. Longman, New York. - 1983. - p. 94

[4] Пометун О.І. Енциклопедія інтерактивного навчання. Київ : А.С.К., 2007. – р. 144 с.

[5] Miller F.J.S. The Games that Teachers Play / Fiona J.S.Miller // Іноземні мови. – 2003. - № 3. – с. 19-25

## ROLE-PLAY GAMES IN TEACHING ENGLISH TO DESIGN STUDENTS

Smuhliakova Maryna K.

Senior Instructor of the Department of Modern Languages,

Education and Research Institute of Humanities of Admiral Makarov National University of Shipbuilding (Ukraine, Mykolaiv)

**Specific aspects** of using role games in teaching English have been presented. Different types of role games that can be practised in English classes for design students have been analyzed and the main advantages of their use have been identified.

**Key words:** role-play games, professional English, design, teaching, motivation

УДК 796:378

## ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА ТА СПОРТ У РЕЖИМІ ПРАЦІ ТА ВІДПОЧИНКУ

Сокол О.В.,

*ст. викладач доцент НУК кафедра фізичного виховання та спорту  
Національного університету кораблебудування імені адмірала Макарова  
м. Миколаїв, Україна  
olgavs697@gmail.com*

**Анотація:** Збереження та зміцнення здоров'я, підвищення адаптаційних можливостей організму студентів у період навчання у ВНЗ є важливою складовою вищої освіти, оскільки саме в цей період закладається фундамент успішності та довголіття майбутньої професійної діяльності молодих спеціалістів. [1]

**Ключові слова:** фізичного виховання, працездатності, режими труда та відпочинку, студент.

**Мета статті:** загострити увагу педагогічної громадськості на потребі активізації пошуків ефективних шляхів фізичного виховання у режими труда та відпочинку.

Методи дослідження: теоретичний аналіз та узагальнення даних наукової та методичної літератури і джерел інформаційної мережі Інтернет

Трудова діяльність студента під час навчання у вузі нагадує працю працівників розумової праці, але має деякі особливості. Однією з них є те, що студенти здебільшого виконують розумову роботу, що супроводжується вираженою нервово-психологічною, емоційною напругою, яка характеризується посиленням уваги, активізацією пам'яті, процесів мислення, що у свою чергу викликає сильне збудження центральної нервової системи. У той же час, м'язовий компонент у роботі студентів майже відсутній. [3]

Особливості змісту праці студентів зумовлює і певну специфіку їхньої працездатності, яка відрізняється зтяжним характером впрацьованості, незначним періодом високої сталої працездатності, стійким характером після робочих зрушень та тривалими слідовими явищами.