

**Данильченко Н. В.**

викладач кафедри дизайну, Навчально-науковий гуманітарний інститут  
Національного університету кораблебудування імені адмірала Макарова (Україна, Миколаїв),  
nataliia.danylchenko@nuos.edu.ua

**ОСОБЛИВОСТІ СТИЛЮ «ФУТУРИЗМ» В ДИЗАЙНІ ЯХТ**

*Розглянуті тенденції розвитку сучасного стилю «футуризм» та його основні характеристики відносно дизайну яхт. На прикладах проаналізовано особливості даного стилю в яхтових екстер'єрах та інтер'єрах.*

*Ключові слова: яхта, футуризм, стиль, форма, сучасні матеріали, технології.*

Завдання сучасного суднового дизайнера – це візуалізація варіантів зовнішнього вигляду судна і його інтер'єрних рішень. При цьому дизайнер користується рекомендаціями і досягненнями сучасної науки, технологій і мистецтва при створенні своєї творчої концепції.

Коли мова йде про дизайн сучасної яхти, призначеною саме для відпочинку, дизайн відіграє важливу роль. Яхти, в залежності від розмірів, мають різний рівень комфорту, але їх призначення вже диктує створення визначених умов для тривалого перебування та повноцінного відпочинку.

Довготривалий час в яхтовому дизайні переважав класичний стиль як в екстер'єрі, так і в інтер'єрі приміщень. Однак в останнє десятиріччя консерватизм та класичність в яхтовому дизайні стали здавати свої позиції [1].

Говорячи про оформлення яхтових інтер'єрів, можна відмітити, що на даний час відсутні певні тренди. Стилi, характерні для звичайного житла – від класицизму до бароко, модерну і навіть еkleктики, можна часто помітити і в дизайні сучасних суден для відпочинку. Особливо це стосується суперяхт. Власники переносять в море елементи звичного життя і оточують себе атрибутикою щоденного комфорту [2].

Хоч і сьогодні є прихильники розкоші та позолоти в інтер'єрах суперяхт, однак все більш поширюється тенденція до елегантності і мінімалізму.

Яхтові дизайнери при створенні екстер'єрів та інтер'єрів керуються також ідеями автомобільного та авіаційного дизайну, поєднують їх з досягненнями суднобудування та інших галузей техніки.

Використання стилю «футуризм» дає змогу дизайнерам проявити максимум фантазії та креативності. Цьому немало сприяють сучасні досягнення науки і техніки, розвиток технологій, поява нових матеріалів, автоматизовані системи керування. Все це приводить до появи нових форм, якщо це стосується зовнішнього вигляду яхти, до нових рішень в плануванні інтер'єру, появи нових зразків меблів.

Частіше стиль футуризм використовується при створенні суперяхт (довжиною більше 24 м), бо їхні розміри дозволяють «по-максимуму» використати внутрішній простір, застосувати авторські нестандартні меблі та обладнання.

Взагалі, використання стилю «футуризм», передбачає концепцію створення гармонійного середовища: єдність зовнішнього вигляду судна та його інтер'єрів, повне занурення у світ майбутнього.

Що стосується екстер'єрів яхт, присутніх дано-му стилю, то це може бути:

1) Незвичайні плавні форми. Наприклад, концепт 64,2-метрової супер'яхти Ice Kite і 28-метрового корабля супроводу ICE Ghost турецької студії Red Yacht Design і Dykstra Naval Architects. Форма цієї яхти нагадує форму морських тварин, і перекладається, як «льодяний змій». Це футуристичний проект з алюмінієвим корпусом та з карбонової надбудовою. До того ж економити паливо при попутному вітрі передбачається за допомогою гігантського кайту. [3].

2) Лаконічні прямі та бруталні обводи, характерні військовим кораблям.

Прикладом може бути мегаяхта Aqua довжиною 112 м, придумана голландської студією Sinot, інноваційна і за формою, і за змістом. В якості екологічно чистого палива це судно майбутнього використовує чистий водень Або яхта VIS 80,8 м італійської верфі Fincantieri. В конфігурації простору присутні вертикальні клумби з екзотичними рослинами, мульти-рівневі атріуми зі скляними перегородками, прозорий ліфт, і «пазли» з шестикутних панелей, в які вмонтовані сонячні батареї, і скульптури Джакометті [4].

3) Великі площини зі скла. Використання смарт-скла різної конфігурації, яке змінює свої оптичні властивості в залежності від освітленості, дозволяє використовувати його по «максимуму» в судновому середовищі сучасних яхт. Це є одним із атрибутів стилю майбутнього. Приклад – 50-метрова яхта Electra от Heesen. Екстер'єр Electra, розроблений Френком Лаупманом і Omega Architects, відрізняється прямими горизонтальними лініями, вертикальним форштевнем і великими просторами з тонованого скла. Окрім сміливого зовнішнього вигляду, яхта наділена також інноваційною гібридною силовою установкою [5].

4) Незвичайні вітрила. У концепті 70-метрового вітрильного тримарана RTW (Rotating Twin Wing Mast) вітрильне озброєння представляє собою поворотну щоглу-крило в формі літери «О» з двома рухомими жорсткими вітрилами-крилами, які

можуть складатися. Окрім того, що така О-щогла у комплексі із іншими елементами екстер'єру (форштевень форми X-Bow, полусферична форма надбудови) надає судну незвичайний вигляд, вона ще забезпечує більшу аеродинамічну ефективність [6].

5) Елементи екстер'єру, що можуть трансформуватися. Наприклад відкидні балкони, що передбачені в проектах 96-метрової мегаяхти *Diva* та проектом 50-метрової швидкохідної моторної яхти 165 *WALLYPOWER* [4].

6) Використання трендів автомобільного дизайну. Цей елемент більш притаманний яхтам меншого розміру – до 24 м довжиною. Такі яхти досить популярні, досить комфортні та мають всі умови для тривалого відпочинку. Якщо така яхта виконана в футуристичному стилі, її зовнішньому вигляду відповідають динамічні перетикаючі форми, що нагадують гоночні та спортивні автомобілі. 21-метрова яхта *Pershing 7X*. За своїми формами – обтічна, насичена динамічними елементами, в дизайні поєднуються плавні вигини, гострі грані і інші деталі рельєфу. Використання новітніх полегшених матеріалів поряд з вуглеволокном допомагає досягати високих швидкостей без надмірного споживання палива [7].

Також прикладом може бути круїзна яхта *Lexus LY 650* з відкритим містком, її концепт – елегантність і спортивність, за формою корпусу нагадує аналогічне спортивне авто. При першому погляді на *LY 650* увагу притягує потужний, похилий форштевень і динамічний корпус. Купеобразна лінія даху, запозичена з автомобільного світу, а виражені кормові обводи підкреслюють високі ходові характеристики [8].

Під стать зовнішньому вигляду футуристичних яхт і їх *інтер'єри*.

- 1) Меблі привичні за призначенням, але при цьому незвичайної форми, легкі, багатофункціональні, з вигнутими формами, максимально зручні та ергономічні, як, наприклад на яхтах *Electra* і *Ice Kite* [3, 5].
- 2) Використання новітніх матеріалів і технологій. Пластик, вуглеволокно, скло, різні композити, матові і світловідбивні матеріали є легкими матеріалами і як найкраще підкреслюють незвичайні форми. Новинки побутової, аудіо та відеотехніки. Різні системи «розумного будинку» відмінно вписуються в даний стиль: рулонний або прозорий телевізор буде доречним в футуристичному інтер'єрі.
- 3) Домінуючий білий (або світло-бежевий, світло-сірий) і сталевий колір інтер'єру. Підкреслений кольоровими відтинками у вигляді текстилю або предметів декору. Наприклад, спальня яхти *Pershing 7X* виконана у відтинках сірого з матово-чорними деталями [7]. А інтер'єри салону яхти *Electra* – у білому кольорі з акцентом на

темної дубової підлозі і такого ж відтінку панелей і текстилю [5].

- 4) Поверхні незвичайної форми, об'ємні перегородки, дзеркальні поверхні, металеві деталі (сталеві або хромовані). На суперяхтах це може біти перегородки, колони в салоні, які зонують простір. В менших за розміром яхтах – елементи меблів, поверхні, як на яхті *Lexus LY 650* перегородка у вигляді барної стійки [8].
- 5) Світлодіодне або неонове освітлення, яке може бути як білим, так і кольоровим. Це може бути точкові світильники, неонова фігурна стрічка, лампи незвичайної форми, з пультом, що дозволяє змінювати колір освітлення. Таке освітлення підкреслює світлу кольорову гаму.
- 6) Декоративних елементів, присутніх футуристичному стилю, не повинно бути багато. Це може бути картини в авангардному стилі, щось незвичайне – біла картина на білому тлі, предмети дизайну або «науковий» декор.

Інтер'єр в стилі «футуризм», а саме функціональність зон, кольорове рішення в спокійних світлих тонах, що візуально збільшує простір; незвичайної форми меблі приваблюють увагу і одночасно роблять таке приміщення візуально легшим та просторішим. Для судових приміщень, особливо на невеликих яхтах цей факт дуже важливий.

**Висновок.** Стиль «футуризм» є сучасним та перспективним при проектуванні яхт для відпочинку. Його розвитку сприяють досягнення науки і техніки, новітні матеріали і технології. На підставі розглянутих прикладів можна зробити висновок про єдину концепцію проектування: поєднання зовнішнього вигляду яхти з її інтер'єрами з метою створити гармонійний простір для тривалого відпочинку.

## Література

1. Матійко О. В., Матійко Н. О. Тенденції розвитку сучасного яхтового дизайну в структурі концептуального моделювання проектною організації та особливостей формування стилістичних пріоритетів. Гуманітарний вісник НУК, том 13. Миколаїв, 2020. С. 99–104.
2. Интерьеры суперяхт: от барокко до модерна. *Motorboat: веб-сайт*: <https://mby.ru/yahty/ot-barokko-do-moderna/> (дата обращения 05.08.2021).
3. Морской змей. *Yachting. Russias's Premier Marine Magazine: веб-сайт*: <https://www.yachting.su/catalog/2020/21041/> (дата обращения 06.09.2021).
4. Аква-футуризм. *Yachting. Russias's Premier Marine Magazine: веб-сайт*: <https://www.yachting.su/catalog/2019/noyabr-dekabr/20834/> (дата обращения 10.09.2021).

5. Будущее уже сегодня. *Yachting. Russias's Premier Marine Magazine*: веб-сайт. URL: <https://www.yachting.su/catalog/2020/2020-mart-aprel/21141/> (дата обращения 08.08.2021).
6. Парус будущего. *Yachting. Russias's Premier Marine Magazine*: веб-сайт. URL: <https://www.yachting.su/catalog/2018/2018-mart-aprel/18990/> (дата обращения 12.09.2021).
7. Скорость света. *Yachting. Russias's Premier Marine Magazine*: веб-сайт. URL: <https://www.yachting.su/catalog/2020/2020-mart-aprel/2114/> (дата обращения 12.09.2021).
8. Lexus представляет яхту Ly 650. *Lexus: веб-сайт*. URL: <https://www.lexus.ru/discover-lexus/lexus-news/lexus-yacht-premieres/> (дата обращения 17.09.2021.)

**Danylchenko N. V.**, Instructor of the Department of Design, Educational and Research Institute of Humanities of Admiral Makarov National University of Shipbuilding (Ukraine, Mykolaiv),  
nataliia.danylchenko@nuos.edu.ua

#### **FEATURES OF “FUTURISM” STYLE IN YACHT DESIGN**

*The tendencies of development of modern style “futurism” and its main characteristics concerning design of yachts are considered. The examples analyze the features of this style in yacht exteriors and interiors.*

*Key words: yacht, futurism, style, form, modern materials, technologies.*